## Son imaginaire à portée d'objectif

Passionnée de photographie, Brigitte Gillet, adhérente à la section photo de la Compagnie Belfort Loisirs, aime en particulier faire des photos de nature. Rencontre.

E lle porte ses appareils photos comme d'autres exhibent un collier. Normal, la photographie est sa grande passion.

Entre évasion et paix intérieure, Brigitte Gillet éprouve le besoin incessant de saisir une infime parcelle du monde autour d'elle. Son appareil photo devient alors le prolongement de son cœur pour interpréter ses émotions.

## Émerveillée par ce qui l'entoure

Avec son œil aiguisé, elle est toujours émerveillée par ce qui l'entoure. Entre la finesse d'une toile d'araignée, le tableau impressionniste de l'écorce d'un arbre ou la grâce du chevreuil dans l'aube naissante, la photographe, curieuse de tout, a l'embarras du choix pour ses prises de vues.

Cette grande rêveuse est avant tout une passionnée de nature. Ne faisant qu'un avec son appareil, elle s'immerge dans les premières lueurs du jour pour y fixer des instants magiques toujours déclenchés par un trouble intérieur.

Vous pourrez alors la rencontrer à la pointe du jour



Avec la photographie, Brigitte Gilet exprime ses émotions face aux beautés de la nature.

au sommet du Ballon d'Alsace, à l'étang du Moulin à Châtenois-les-Forges ou la tête dans l'herbe fraîche près de sa maison.

Pour cette adhérente à la section photo de la Compagnie Belfort Loisirs, les oiseaux restent son domaine de prédilection. Faisant preuve d'une infinie patience, elle restera hors du temps, immobile dans son affût pour surprendre le repas d'un héron, s'enthou-

siasmer du flamboyant plumage du martin-pêcheur ou observer un couple de rougequeue occupé à nourrir sa progéniture.

Transportée dans un monde imaginaire à la vue de quelques perles de rosée scintillantes ou d'une enveloppe de givre autour d'une feuille morte, Brigitte Gilet n'a pas son pareil pour interpréter les facétieuses et éphémères beautés de la nature.